

## ΚΑΡΑΜΠΟΥΡΝΑΚΙ (B)

Ανάμεσα στα ευρήματα, μεγάλος είναι και ο αριθμός των λεγόμενων εμπορικών αμφορέων με τους οποίους γινόταν η μεταφορά κυρίως του κρασιού και του λαδιού. Έτσι, γνωρίζουμε ότι στην αρχαία Θέρμη, κατά τους αρχαϊκούς χρόνους, έδειχναν ιδιαίτερη προτίμηση στο περίφημο χιώτικο κρασί (1), ενώ δεν αγνοούσαν και άλλα κρασιά της εποχής, όπως λ.χ. της Μένδης. Ακόμη εισήγαν μεγάλες ποσότητες λαδιού, και μάλιστα από την Αθήνα. Όλα αυτά δείχνουν ότι η αρχαία Θέρμη ήταν ένα κοσμοπολίτικο κέντρο, στο λιμάνι της οποίας κατέφθαναν εμπορεύματα από όλο τον τότε γνωστό κόσμο. Με τη διαπίστωση αυτή συμφωνούν και οι πολλές εμπορικές, ως επί το πλείστον, επιγραφές που απαντούν πάνω σε αγγεία. Κυριαρχούν φυσικά οι ελληνικές, δεν λείπουν όμως και οι ξενόγλωσσες, ανάμεσα στις οποίες ιδιαίτερη μνεία πρέπει να γίνει σε μια καρική. Κάτι άλλο που εξάγεται από τις έως τώρα ανασκαφικές έρευνες στο Καραμπουρνάκι είναι η έντονη παρουσία εδώ των Ελλήνων της Ανατολικής Ελλάδας και μάλιστα των Ιώνων.

Στην προθήκη Α εκτίθενται όστρακα, που στην πλειοψηφία τους προέρχονται από τις επιφανειακές έρευνες και τις ανασκαφικές εργασίες που διεξήγαγε κατά καιρούς ο καθηγητής Κ. Ρωμαίος με ομάδες φοιτητών του. Ανάμεσά τους έχουμε όστρακα μυκηναϊκά, πρωτογεωμετρικά, γεωμετρικά (ορισμένα από αυτά είναι αττικά και αποτελούν την παλιότερη σίγουρη παρουσία του αττικού Κεραμεικού όχι μόνο στο Βόρειο Αιγαίο αλλά και στη Μαύρη Θάλασσα). Από τα όστρακα του 7ου αι. π.Χ. ξεχωρίζουν ορισμένα που ανήκουν στις γνωστές κύλικες της “Κατηγορίας του ποτηριού με τα πουλιά” (Bird Bowl Class), ενώ από τον 6ο αι. π.Χ. έχουμε όστρακα από ιωνικά, χιακά, σαμιακά, κορινθιακά και αττικά αγγεία. Ανάμεσα στα τελευταία ξεχωρίζουν δύο που ανήκουν στα πολύ γνωστά εργαστήρια του Ζ. των Γοργόνων και του Λυδού. Από το δεύτερο μισό του 6ου αι. π.Χ. και κυρίως κατά τον 5ο και 4ο αι. π.Χ., τα αττικά μελανόμορφα, ερυθρόμορφα και μελαμβαφή αγγεία φαίνεται ότι μονοπωλούσαν εδώ την αγορά. Πλάι στην επείσακτη κεραμική υπάρχει και ενδιαφέρουσα ντόπια (2-3).

Τα σημαντικά αυτά ευρήματα ενισχύουν, μαζί με ορισμένα άλλα επιχειρήματα, την άποψη ότι στο Καραμπουρνάκι πρέπει να τοποθετηθεί η αρχαία Θέρμη. Από άλλους ερευνητές τοποθετείται η Θέρμη στο κέντρο της σημερινής Θεσσαλονίκης ή στην περιοχή της Τούμπας.

Ελένη Μανακίδου



1. Χιώτικος οξύθυμος αμφορέας.



2. Σιπή από ιωνίζον κεραμικό εργαστήριο.



3. Οπισθόμητη οινόχοη από εργαστήριο του μεκεδονικού χώρου.