

# ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ, 26.09.2014

Πρωινή συνεδρίαση

Προεδρία: **N. Σταμπολίδης – Α. Τζιγκουνάκη**

09:00-09:30 Χαιρετισμοί – Εισαγωγή (**Π. Καραναστιάση**)

09:30-10:00 **Ralf Krumeich**: *Zwei Denkmäler für Pisonen auf der Akropolis von Athen. Ehrungen römischer Amtsträger im griechischen Modus*

10:00-10:30 **Florian Klauser**: *Stützfiguren in Eleusis, Athen und Latium vom 1. Jh. v. Chr.-2. Jh. n. Chr.– Ikonologie und Kontext*

10:30-11:00 **Olga Palagia**: *The Elgin throne and the Tyrannicides*

11:00-11:30 Διάλειμμα

Προεδρία: **H.-R. Goette – Στ. Κατάκης**

11:30-12:00 **Ισμήνη Τριάντη**: *Τα λατρευτικά αγάλματα του Απόλλωνα στο Άκτιο*

12:00-12:30 **Θεοδοσία Στεφανίδου-Τιβερίου**: *Κομιστής προσφοράς στο ιερό των αιγυπτίων θεών της Θεσσαλονίκης και η μακεδονική του ταυτότητα*

12:30-13:00 **Κατερίνα Τζαναβάρη**: *Μια στεφανηφόρος ανδρική κεφαλή από τη Βέροια*

13:00-13:30 **Εμμανουήλ Βουτυράς**: *Ανάγλυφο Θεού Θεοδαίμονος*

13:30-16:30 Μεσημεριανό διάλειμμα

Απογευματινή συνεδρίαση

Προεδρία: **Ε. Βικέλα – Ε.-C . Portale**

16:30-17:00 **Περικλής Χριστοδούλου**: *Δύο προτομές αγοριών με σκόλλυν από το Δίον*

17:00-17:30 **Δημήτρης Δαμάσκος**: *Η πλαστική της αρχαίας Ορεστίδας τα ρωμαϊκά χρόνια*

17:30-18:00 **Thoralf Schröder**: *Bemerkungen zur statuarischen Präsenz des Kaiserhauses im römischen Griechenland*

18:00-18:30 Διάλειμμα

Προεδρία: **M. Sturgeon – Ι. Τριάντη**

18:30-19:00 **Ειρήνη Χιώτη**: *Τα ελληνικά ανδρικά ιδιωτικά πορτρέτα της εποχής των Αντωνίνων: αναζητώντας τα πρότυπα*

19:00-19:30 **Ναταλία Καζακίδη**: *Η κεφαλή αρ. ευρ. 328 στο Εθνικό Αρχαιολογικό Μουσείο Αθηνών και η στεφάνωση ανδριάντων*

19:30-20:00 **Aileen Ajootian**: *Imagines Civitatum at Ancient Corinth: Cities of Roman Achaia*

## ΣΑΒΒΑΤΟ, 27.09.2014

Πρωινή συνεδρίαση

Προεδρία : **A. Ajootian – Ι. Λεβέντη**

- 09:30-10:00 **Valentina Di Napoli:** *Figured reliefs on public buildings: memory and civic identity in Roman Greece*
- 10:00-10:30 **Georgia Aristodemou:** *Fountain Sculptures and Personal Propaganda in Roman Greece*
- 10:30-11:00 **Ματένια Γκείβανίδου:** *Ανδριάντες ιδιωτών στα θέατρα των πόλεων του ανατολικού τμήματος της ρωμαϊκής αυτοκρατορίας κατά τον 2ο αι. μ.Χ.*
- 11:00-11:30 Διάλειμμα

Προεδρία : **M. Bonanno Aravantinos – Χ. Σοφιανού**

- 11:30-12:00 **Ευανθία Σάλιακα:** *Νέα στοιχεία για την πλαστική αυτοκρατορικών χρόνων από την Ιεράπετρα*
- 12:00-12:30 **Παυλίνα Καραναστάση:** *Γυναικεία εικονιστικά αγάλματα στην ρωμαϊκή Κρήτη. Εικονογραφία και κοινωνικές προβολές*
- 12:30-13:00 **Elisa Chiara Portale, Antonino di Vita†:** *Statue ritratto "ideali" a Gortina*
- 13:00-13:30 **Katja Sporn:** *„The Cretan Venus" - Σκέψεις γύρω από τον πλαστικό διάκοσμο ρωμαϊκών κατοικιών στην Κρήτη*
- 13:30-16:30 Μεσημεριανό διάλειμμα

Απογευματινή συνεδρίαση

Προεδρία: **C. Maderna – Δ. Μποσνάκης**

- 16:30-17:00 **Arne Reinhardt:** *Handwerker oder Auftraggeber? Zur motivischen Varianz der Piräus-Reliefs und ihrer Erklärung*
- 17:00-17:30 **Guntram Koch:** *Ein „attischer“ Sarkophag in Beit ed-Dine (Libanon)*
- 17:30-18:00 **Jutta Stroszeck:** *Porträts der römischen Kaiserzeit vom Kerameikos*
- 18:00-18:30 Διάλειμμα

Προεδρία: **Ο. Παλαγγιά – Κ. Sporn**

- 18:30-19:00 **Hans-Rupprecht Goette:** *Kaiserzeitliche Portraits athenischer Werkstätten außerhalb Griechenlands*
- 19:00-19:30 **Στυλιανός Κατάκης:** *Ημίεργα μεν, όχι όμως και ημιτελή γλυπτά κατά τους αυτοκρατορικούς χρόνους*
- 19:30-20:00 **Άννα-Βασίλική Καραπαναγιώτου:** *Πτυχές της γυναικείας παρουσίας στα αττικά επιτύμβια ανάγλυφα των αυτοκρατορικών χρόνων*

## ΚΥΡΙΑΚΗ, 28.09.2014

Πρωινή συνεδρίαση

Προεδρία: **A.-B. Καραπαναγιώτου – J. Stroszeck**

09:30-10:00 **Ιφιγένεια Λεβέντη:** *Οι θεσσαλικές στήλες με ανάγλυφες προτομές στην περίοδο της Ρωμαϊοκρατίας. Τα εικονογραφικά πρότυπα και η εξέλιξή τους*

10:00-10:30 **Ελένη Παπαγιάννη:** *Ταφικά μνημεία του Δίου. Η τοπική παραγωγή*

10:30-11:00 **Δήμητρα Τερζοπούλου:** *Ταφικά ανάγλυφα με προτομές από τη Θεσσαλονίκη*

11:00-11:30 **Χρυσούλα Ιωακειμίδου:** *Ταφικά ανάγλυφα με πορτρέτα των αυτοκρατορικών χρόνων από την περιοχή του Μελενικισίου Σερρών*

11:30-12:00 Διάλειμμα

Προεδρία: **Εμ. Βουτυράς – G. Koch**

12:00-12:30 **Guillaume Biard:** *Το κολοσσιαίο θωρακοφόρο άγαλμα της «αψίδας του Καρακάλλα» στη Θάσο: τεχνικές και στυλιστικές παρατηρήσεις*

12:30-13:00 **Margherita Bonanno:** *Late Antique portraits from Lesbos. Some thoughts on the portraiture of Late Antiquity in Greece*

13:00-13:30 **Caterina Maderna:** *Griechischer 'Stil' im römischen Griechenland – Ein kritischer Beitrag zum Begriff der sog. 'Romanisation'*

13:30-14:00 Συμπεράσματα – Κλείσιμο του συνεδρίου